



VIOLONCELLO: FLORIAN KITT | KLAVIER: RITA MEDJIMOREC

# Kitt & Medjimorec

WERKE VON ROBERT SCHUMANN; ZOLTAN KODALY; LEOS JANACEK UND IGOR STRAWINSKY

20. NOVEMBER 2009 | 19.30 UHR  
STIFT ADMONT | KLEINER FESTSAAL

Eintritt Abendkassa: € 18,-/9,- | Vorverkauf, Kulturabteilung Stift Admont + Tourismusbüro Admont: € 16,-/8,-

## PROGRAMM:

- Robert SCHUMANN: Phantasie-Stücke Op. 73  
Zart und mit Ausdruck  
Lebhaft, leicht  
Rasch und mit Feuer
- Zoltan KODALY: Sonate Op. 4 (1910)  
Fantasia, Adagio di molto  
Allegro con spirito
- Nigel OSBORNE: Roma Diary  
(2006 für F. Kitt und R. Medjimorec)

PAUSE

- Leos JANÁČEK: Pohadka (Märchen)(1910)  
Con moto  
Con moto  
Allegro
- Igor STRAWINSKY: Suite Italienne (1934)  
Introduzione  
Serenata  
Aria  
Tarantella  
Minuetto e Finale

## DIE AUSFÜHRENDEN:

### Florian Kitt

zählt seit Jahrzehnten zu den großen österreichischen Interpreten klassischer Musik. Er studierte an der Wiener Musikakademie sowie in Köln und Detmold. Seit seinem Debüt im Wiener Konzerthaus 1964 mit Rudolf Buchbinder konzertierte er weltweit mit vielen bedeutenden Orchestern und Dirigenten. Besonders erfolgreich war er vor allem auch mit Aufführungen von zeitgenössischen Werken wie den Cellokonzerten von Ligeti, Berio und Osborne. Florian Kitt ist auch begeisterter Lehrer, außer verschiedenen Meisterkursen leitet er seit 1970 eine Ausbildungsklasse an der Universität für Musik in Graz.

Sein umfangreiches Repertoire umfasst die meisten Werke des Cellorepertoires aus allen Stilepochen – besonderes Anliegen und Interesse lag aber immer bei der Zusammenarbeit mit Komponistenkollegen: Befreundete und geschätzte Musiker zu animieren, für dieses wunderbare Instrument Stücke zu ersinnen und diese dann zum Klingen zu bringen.

### Rita Medjimorec

studierte Klavier und Violine am Mozarteum in Salzburg. Sie leitete ab 1973 eine Kinderbegabtenklasse an der Musikhochschule Graz, wo sie auch als Korrepetitorin tätig war. Seit 1990 ist sie Solokorrepetitorin für Streicher an der Musikuniversität Wien.

Ihre Vorliebe gilt der Streicherkammermusik, dem Klavier-Duo und der Liedbegleitung. In dieser Funktion ist Frau Medjimorec seit langem international tätig, dazu ergänzen Rundfunkproduktionen, Fernsehaufnahmen sowie die Mitwirkung als Dozentin bei Kammermusikursen ihre musikalische Tätigkeit.