

## Pressemeldung

### **Cello-Konzert mit Florian Kitt**

**Kammermusik am 20. November 2009 im Stift Admont**

**Für Freunde der Kammermusik und des Violoncellos im Besonderen ist der 20. November 2009 ein Pflichttermin: Der berühmte österreichische Cellist Florin Kitt und Rita Medjimorec am Klavier spielen um 19.30 Uhr im Kleinen Festsaal des Stiftes Admont Werke von R. Schumann, Leos Janacek, Zoltan Kodaly u.v.m. Die Zuhörer erwartet ein ausgewogenes, abwechslungsreiches Programm, welches einen Bogen von der Romantik bis zur gemäßigten Moderne spannt. Zu allen Werken wird Prof. Kitt am Konzertabend eine kurze Einführung geben.**

Florian Kitt zählt seit Jahrzehnten zu den großen österreichischen Interpreten klassischer Musik. Er studierte an der Wiener Musikakademie sowie in Köln und Detmold. Seit seinem Debüt im Wiener Konzerthaus 1964 mit Rudolf Buchbinder konzertierte er weltweit mit vielen bedeutenden Orchestern und Dirigenten. Besonders erfolgreich war er vor allem auch mit Aufführungen von zeitgenössischen Werken wie den Cellokonzerten von Ligeti, Berio und Osborne. Florian Kitt ist auch begeisterter Lehrer, außer verschiedenen Meisterkursen leitet er seit 1970 eine Ausbildungsklasse an der Universität für Musik in Graz. Sein umfangreiches Repertoire umfasst die meisten Werke des Cellorepertoires aus allen Stilepochen – besonderes Anliegen und Interesse lag aber immer bei der Zusammenarbeit mit Komponistenkollegen: Befreundete und geschätzte Musiker zu animieren, für dieses wunderbare Instrument Stücke zu ersinnen und diese dann zum Klingen zu bringen.

Rita Medjimorec studierte Klavier und Violine am Mozarteum in Salzburg. Sie leitete ab 1973 eine Kinderbegabtenklasse an der Musikhochschule Graz, wo sie auch als Korrepetitorin tätig war. Seit 1990 ist sie Solokorrepetitorin für Streicher an der Musikuniversität Wien. Ihre Vorliebe gilt der Streicherkammermusik, dem Klavier-Duo und der Liedbegleitung. In dieser Funktion ist Frau Medjimorec seit langem international tätig, dazu ergänzen Rundfunkproduktionen, Fernsehaufnahmen sowie die Mitwirkung als Dozentin bei Kammermusikursen ihre musikalische Tätigkeit.

Konzertkarten sind in der Abteilung für Kultur & Tourismus im Stift Admont erhältlich!

Erwachsene: Abendkasse € 18,00 / Vorverkauf € 16,00

Schüler: Abendkasse € 9,00 / Vorverkauf € 8,00